



ASTORECA

EVALUACIONES

FICHA TÉCNICA COMPRENSIÓN LECTORA 4º BÁSICO



FICHA TÉCNICA COMPRENSIÓN LECTORA 4º BÁSICO

La presente Ficha Técnica entrega información relevante del instrumento de evaluación de Comprensión Lectora 4º Básico.

¿Cuál es su propósito?

El instrumento permite monitorear el desempeño de los estudiantes en tareas que demandan el uso de habilidades de localizar, interpretar y relacionar, y reflexionar en textos literarios y no literarios adecuados al nivel.

¿Qué se evalúa?

El instrumento evalúa el logro de los Objetivos de Aprendizaje basales (en adelante, OA), mediante ítems que se asocian a un texto y a una habilidad específica.

La siguiente tabla describe los tres ejes de habilidades de Comprensión Lectora 4º básico:

Localizar	Refiere a la capacidad para recuperar información explícita de un texto, en función de una tarea o propósito determinado. Ello requiere comprender la tarea solicitada, discriminar información y seleccionar elementos del texto. La identificación de la información se basa en la coincidencia literal o casi literal de elementos presentes en la pregunta y en el texto.
Interpretar y relacionar	Refiere a la capacidad para extraer y construir significados, ideas o mensajes, a partir del análisis de fragmentos del texto y del establecimiento de interrelaciones entre los elementos explícitos. Esta capacidad requiere que el lector elabore representaciones de las situaciones y contenidos expuestos, haciendo uso de conocimientos previos para resolver tareas tales como: inferir sentimientos de personajes, reconstruir secuencias de acciones, establecer relaciones entre los elementos del texto, determinar relaciones causales, entre otros.
Reflexionar	Refiere a la capacidad para relacionar la información del texto con elementos que se encuentran fuera de este, con la finalidad de evaluar, criticar y establecer hipótesis sobre aspectos de contenido o de forma del texto. Requiere que el lector acuda a su propia experiencia, para establecer juicios respecto a la información presentada, esperando que pueda comparar, contrastar o hipotetizar diferentes perspectivas o puntos de vista.

Fuente: Fichas Técnicas pruebas DIA de Lectura (Agencia de Calidad, 2022); Orientaciones: Habilidades y estrategias para la Comprensión de lectura (Agencia de Calidad, 2018); Marco conceptual de lectura (ANEP, 2018)

¿Cómo se evalúa?

El instrumento está compuesto por 25 ítems de selección múltiple con cuatro opciones de respuesta, donde existe una sola respuesta correcta. Tiene una duración máxima de 60 minutos.

¿Cómo son los ítems?

A continuación se presentan algunos ejemplos que muestran el tipo de ítems que se podrían asociar a un eje, habilidad e indicador de evaluación.

Las profundidades marinas

Las profundidades marinas son muy frías y oscuras, sin embargo, muchos animales pueden vivir en este ecosistema. De hecho, esta parte inexplorada del océano es el hábitat más grande de la Tierra.

La luz solar llega hasta los primeros 198 metros de profundidad; es por esto que casi todas las plantas del océano crecen en este sector. Una cantidad menor de luz llega a la zona media, hasta unos 1 000 metros de profundidad. Más abajo se encuentra una zona de oscuridad casi total, que llega hasta unos 8 000 metros.

Los animales que viven en este ecosistema han desarrollado algunas adaptaciones interesantes. Una de las más destacables es que casi todos son luminiscentes, es decir, pueden emitir luz; mientras que otros tienen grandes ojos para captar la escasa luz disponible. También utilizan destellos brillantes o luces para confundir a sus enemigos. Por esto, a veces, el mar profundo se ve como un cielo estrellado.

Otra característica común entre estos peces es que todos son carnívoros, por lo que tienen dientes largos y afilados. Algunos tienen grandes bocas y estómagos que se expanden para tragar animales que son incluso más grandes que ellos. También en las profundidades hay peces que tienen partes del cuerpo que parecen pequeños animales o trozos de alimento; estas partes pueden aparecer en la cola, en el dorso o en la cabeza del pez. Los peces las utilizan para atraer otros animales, luego los atrapan y se los comen.

En la noche, miles de millones de animales del fondo marino ascienden a las aguas superficiales para alimentarse. Al amanecer, descienden de nuevo a aguas más oscuras para ocultarse de los depredadores. Este viaje se llama migración vertical. Aunque parezca difícil de creer, es la migración diaria más grande de seres vivos en nuestro planeta. Cuando los animales migran hacia abajo, llevan los nutrientes de la superficie a los depredadores que se alimentan de ellos.



El fondo marino es el ecosistema menos explorado de la Tierra, la presión y las bajas temperaturas dificultan la tarea de los científicos. Sin embargo, estos están desarrollando nuevas herramientas para aprender más acerca de la vida en las zonas más profundas y oscuras del océano.

Adaptado de: <https://www.commonlit.org/es/texts/en-lo-profundo-del-mar>

Texto: No literario

Habilidad: Interpretar y relacionar

Indicador: Infiere sobre diversos aspectos o situaciones que se presentan en un texto informativo cuando se requiere buscar e integrar información de un mismo párrafo o párrafos contiguos.

¿A qué se refiere la frase "el mar profundo se ve como un cielo estrellado"?

- A) A que casi toda la luz en el fondo marino es azul como el cielo.
- B) A que la luz de los animales del fondo marino solo brilla al anochecer.
- C) A que bajo los 1 000 metros la luz solar se ve como destellos brillantes.
- D) A que muchos peces de la profundidad producen luz e iluminan la oscuridad.

Texto: No literario

Habilidad: Interpretar y relacionar

Indicador: Infiere relaciones de causa-consecuencia o de condicionalidad cuando se requiere buscar e integrar información de diferentes partes de un texto informativo.

De acuerdo al texto, ¿por qué todos los animales de las profundidades son carnívoros?

- A) Porque la vegetación de las profundidades es venenosa.
- B) Porque tienen grandes estómagos para tragar su alimento.
- C) Porque en las profundidades del océano existe muy poca vegetación.
- D) Porque muchos tienen zonas en el cuerpo que parecen otros animales.



Texto: No literario

Habilidad: Interpretar y relacionar

Indicador: Infiere el significado de palabras o expresiones poco familiares a partir de las claves contextuales de un texto informativo

En el texto, ¿qué palabra se utiliza para indicar que los animales del fondo marino suben a la superficie a alimentarse?

- A) Migración
- B) Adaptación
- C) Depredación
- D) Luminiscencia

Texto: No literario

Habilidad: Interpretar y relacionar

Indicador: Determina de qué se trata un texto informativo.

¿Cuál es el tema central del texto?

- A) Las formas que utilizan los animales de las profundidades para atrapar otros peces.
- B) Las características de los animales que viven en las profundidades del océano.
- C) La poca información que existe sobre los animales que viven en las profundidades.
- D) Las consecuencias que tiene la falta de luz en la vegetación de las profundidades del océano.



Gato y ratón viviendo en compañía (Hermanos Grimm)

Un gato y un ratón vivían juntos y compartían gastos y casa. También se preocupaban de guardar alimento para el invierno; por esto, compraron una olla llena de mantequilla y la escondieron debajo del altar de la iglesia. Pero un buen día, al gato le dieron ganas de comer mantequilla y le dijo al ratón:

– Oye, ratoncito, tengo que ir a casa de mis padrinos, han tenido un hijito, es blanco con manchas café y debo ir al bautizo, así que déjame que vaya y encárgate tú de la casa.

– Claro, claro —dijo el ratón— Anda, y si comes algo rico piensa en mí, ya me gustaría probar ese vino rojo tan dulce que dan en los bautizos.

Pero el gato se fue derecho a la iglesia y estuvo lamiendo la gruesa costra de fuera de la mantequilla, y no regresó hasta la noche.

– Me imagino que te habrás divertido de lo lindo – dijo el ratón – ¿Qué nombre le han puesto al hijito?

– Costradefuera – contestó el gato.

– ¿Costradefuera? ¡Qué nombre tan raro! No lo he oído en mi vida.

Al poco tiempo, el gato volvió a sentir apetito de mantequilla, así que fue donde el ratón y le dijo:

– Me han vuelto a pedir que vaya donde mis padrinos, ahora les ha nacido un gatito completamente blanco, tienes que hacerme el favor de hacerte cargo nuevamente de la casa.

El ratón accedió, pero el gato volvió a la iglesia y se devoró la olla de mantequilla hasta dejarla medio vacía. Cuando regresó a casa, le preguntó el ratón:

– ¿Qué nombre le han puesto al hijito?

– Mediovacío – dijo el gato.

– ¿Mediovacío? ¡Pero qué dices! ¡Nunca he oído ese nombre!

Pero ocurrió que el gato no podía olvidar la mantequilla y, nuevamente, fue a hablar con el ratón:



– Me han pedido que vaya por tercera vez a casa de mi padrino, esta vez el gatito es negro y solo tiene las patas blancas, algo así es muy inusual.

El ratón se quedó ordenando y arreglando la casa mientras el gato se comía la olla entera. Así es que regresó a su casa con la panza llena.

– ¿Y cómo se llama el tercer hijito? – preguntó el ratón.

– Todoentero – respondió el gato.

– ¿Todoentero? Es el nombre más extraño que he oído en mi vida —dijo el ratón.

Cuando llegó el invierno y ya no encontraban nada para comer, partieron en busca del alimento escondido bajo el altar. Pero cuando llegaron, encontraron la olla vacía.

– ¡Ay! —dijo el ratón— ahora está todo claro, te has comido toda la mantequilla, cuando decías que ibas donde tu padrino, primero te comiste la costra de fuera, luego la dejaste medio vacía y al final te lo comiste todo...

– ¡Cállate! —dijo el gato— ¡Si dices una palabra más, te como a ti también!

– ... todo...entero —terminó de decir el ratón y el gato se lo tragó enterito.

Texto: Literario

Habilidad: Interpretar y relacionar

Indicador: Infiere características de los personajes cuando se requiere buscar e integrar información de diferentes partes de un texto narrativo.

¿Qué frase describe una característica del ratón?

- A) El ratón era fácilmente engañado.
- B) El ratón se enojaba por cualquier cosa.
- C) El ratón se ponía triste si lo molestaban.
- D) El ratón se sentía atacado con facilidad.



Texto: Literario

Habilidad: Localizar

Indicador: Localiza información que se visualiza fácilmente en un texto narrativo.

¿Cómo era el pelaje del supuesto gatito llamado “todoentero”?

- A) Completamente negro
- B) Completamente blanco
- C) Negro con patas blancas
- D) Blanco con manchas café

Texto: Literario

Habilidad: Interpretar y relacionar

Indicador: Infiere creencias o pensamientos de los personajes de un texto narrativo cuando se requiere buscar e integrar información de diferentes partes del texto.

¿Por qué al ratón le llamaban la atención los nombres de los gatitos?

- A) Porque sospechaba que el gato le mentía sobre los gatitos.
- B) Porque parecían nombres de algo que había comido el gato.
- C) Porque generalmente los gatitos tienen nombres más cortos.
- D) Porque los nombres de los gatitos eran extraños para el ratón.

Texto: Literario

Habilidad: Interpretar y relacionar

Indicador: Infiere características de los personajes cuando se requiere buscar e integrar información de diferentes partes de un texto narrativo.

¿Cuál de estas características define mejor al gato?

- A) Leal
- B) Flojo
- C) Traidor
- D) Vanidoso



