

MUESTRA TOMO 2

**CURIOSIDADES DEL
MUNDO
Y
CURIOSIDADES DE LA
NATURALEZA**

ASTORECA
ASESORIAS EDUCACIONALES

¿QUÉ SON LOS MARSUPIALES?



Los marsupiales son mamíferos que pasan poco tiempo en el útero materno y que completan su crecimiento en el interior de una bolsa que tienen sus madres en el vientre, como una especie de bolsillo grande. Uno de los marsupiales más famosos del mundo es el canguro.

Este sobre o bolsillo grande se llama marsupio y funciona como una cuna donde los pequeños marsupiales disponen de todo lo que necesitan. Allí se alimentan de leche materna hasta que están suficientemente grandes como para salir de la bolsa.

Pero aun cuando los pequeños canguros ya pueden valerse por sí mismos, viajan a veces dentro del marsupio de su madre.





Actualmente existen unas 270 especies de marsupiales, unas setenta en América y aproximadamente 200 en Oceanía y Asia. Pero hace cien millones de años eran muchos más y estaban repartidos por todo el mundo.

Parece que la mayoría de los marsupiales se extinguió cuando aparecieron los mamíferos llamados placentarios, es decir, los que permanecen más tiempo dentro del cuerpo de su madre, como los caballos, gatos y ratas. Estos "nuevos" mamíferos les quitaban el alimento a los marsupiales y ocupaban su territorio. Pero en Australia, como los mamíferos placentarios se demoraron en llegar, muchos marsupiales sobrevivieron en esa isla hasta el día de hoy.

Marsupial desaparecido

Hasta 1936 hubo otro marsupial muy especial en Australia. Era el lobo de Tasmania, que tenía rayas de tigre y cola de canguro. Como se comía el ganado, los granjeros lo cazaron hasta exterminarlo. El último ejemplar de esa especie murió en un zoológico.



LOS MAMÍFEROS INSECTÍVOROS



Son pequeños animales de dientes afilados como cuchillos y con una boca alargada. Se les llama insectívoros porque se alimentan de insectos, como moscas, mosquitos, termitas y hormigas. También les gustan las babosas, los gusanos y los caracoles.

Son animales que se mueven mucho porque sus pequeños cuerpos pierden calor muy fácilmente. La manera que tienen para no enfriarse es estar todo el tiempo comiendo. Los insectos de los que se alimentan les aportan las calorías que necesitan para no enfriarse.

Los erizos, las musarañas y los topos son mamíferos insectívoros. Y aunque no ven muy bien, tienen el olfato muy desarrollado para encontrar su alimento.

En invierno, cuando hay menos comida, la musaraña rastrea entre las hojas que están en el suelo para encontrar insectos con los que alimentarse. Y no le queda otra alternativa porque si no come todos los días la mitad de lo que pesa, se puede morir.

El topo pasa casi todo el invierno en escondites debajo de la tierra, al igual que el erizo, que durante los meses más fríos duerme profundamente. Este sueño que dura muchos días se llama hibernación.



LOS CHIMPANCÉS SALEN A COMER



¿Sabías que un chimpancé adulto puede comer hasta cincuenta plátanos de una sola vez? Y es que, como son básicamente vegetarianos y lo que encuentran en la selva a veces no es muy nutritivo, necesitan ingerir grandes cantidades de alimento para reponer energías.

Los chimpancés buscan su alimento en grupo y pueden pasar hasta ocho horas diarias buscando qué comer. Si encuentran un árbol con fruta, todos gritan y celebran el hallazgo. Porque lo que más les gusta a los chimpancés es la fruta. Pero si no hay plátanos ni mangos, se contentan con huevos de pájaros, hormigas, termitas, cortezas de árbol y hojas.

De vez en cuando estos simios abandonan su dieta habitual y matan animales pequeños, como lechones e incluso otros monos. Para ello emplean palos y piedras con los que golpean a su presa, y siempre hay un macho que lidera el ataque en grupo.

Quando vuelven a la comunidad con el alimento, los machos cazadores lo comparten con los demás chimpancés, que sólo tienen que extender los brazos y pedirlo.



UN EXTRAÑO PUERCOESPÍN



El ursón es un puercoespín que vive en los grandes bosques de Norteamérica.

Es un animal tranquilo y solitario. Pero si lo atacan, como buen puercoespín, erizará sus afiladas púas y gruñirá. En caso extremo, se acercará a su enemigo para clavarle las gruesas agujas.

El ursón duerme de día y vive de noche. Cuando cae el sol, se sube a las ramas de los árboles y engulle brotes de abetos, hayas, abedules y arces.

Cuando nace, el ursón pesa ya un kilo y está muy desarrollado, pero aún no tiene sus espinas. Ha pasado seis meses y medio en el vientre de su madre y a las pocas horas de nacido ya sabe cómo defenderse si lo atacan.

Un ursón adulto llega a pesar hasta quince kilogramos. Por eso es que estos animales no pueden, como las ardillas, llegar hasta lo más alto de los árboles. Deben conformarse con agarrarse de ramas fuertes que puedan soportar su peso.



LOS TAMAÑOS DE LAS SERPIENTES



Hay serpientes de todos los colores y de todos los portes y pesos. En el mundo se han encontrado alrededor de 2.800 tipos de serpientes.

La serpiente bejuquillo, que vive en Sudamérica, puede llegar a medir hasta dos metros de largo, pero es tan delgada como el dedo de una persona.

La serpiente más pequeña del mundo fue descubierta en Barbados, una isla del Caribe. Mide diez centímetros de largo y es del ancho de un tallerín.

La pitón, en cambio, es la más larga. Suele medir cerca de diez metros, pero en Asia se encontró una de más de catorce metros.

Si la pitón es la serpiente más larga, la anaconda suele ser la más pesada. Vive en la selva amazónica y es enorme. Llega a pesar hasta 220 kilogramos, como el peso de siete niños juntos.

Tanto la pitón como la anaconda tienen el cuerpo grande, con músculos muy fuertes. Con ellos atrapan a sus presas, las aprietan y las estrangulan.

PLANTAS CARNÍVORAS



Las plantas carnívoras capturan y comen animales e insectos, y tienen mecanismos especiales para atrapar a sus presas. Por ejemplo, algunas de estas plantas tienen muy buen olor y son muy bellas. De esta manera atraen a los bichos.

La "atrapamoscas de Venus" es una de las plantas carnívoras más famosas y se alimenta, precisamente, de moscas. Pero para que una planta sea considerada de

verdad carnívora tiene que cumplir con tres cosas: atraer, apresar y comerse a su víctima. Se hace esta distinción porque existen algunas plantas que cumplen sólo con dos de estos requisitos y, por lo tanto, no son consideradas carnívoras. Por ejemplo, hay algunas muy bonitas que atraen a los insectos y los atrapan, pero no se los pueden comer.

Las plantas carnívoras pueden tener muchas formas. Algunas se cierran como si fueran un tarro con tapa para no permitir que el insecto se escape. Otras tienen la forma de un recipiente, como un vaso o un jarro, y sus víctimas caen adentro. Hay otras que son tan pegajosas que el bicho que las toca queda adherido sin posibilidad de escapar.





EL MAL OLOR DEL ZORRILLO



El zorrillo vive en América del Norte y en Centroamérica. Cuando se siente amenazado, utiliza sus dos glándulas anales para defenderse de una manera muy especial: levanta la cola y lanza un líquido con un olor tan fétido que todos los que están a su alrededor escapan lo más lejos que pueden.

Es un mamífero muy solitario, no le gustan ni los animales ni los humanos. Si se ve atacado por un perro, levanta la parte trasera de su cuerpo, luego la cola, y le arroja el líquido a los ojos.

Aunque a veces han logrado domesticarlo, sus amos no se han salvado de esta manera "olorosa" que tiene el zorrillo de defenderse. La ropa queda impregnada y, aunque se lave, no hay cómo sacarle el mal olor, sólo queda botarla a la basura.

Lo más increíble es que la sustancia nauseabunda del zorrillo se usa en el proceso de fabricación de perfumes, porque con ella se fija la esencia de las flores.



LA GIMNASTA QUE LOGRÓ LO IMPOSIBLE

Nadia Comaneci tenía catorce años cuando participó en los Juegos Olímpicos de Montreal de 1976. Formaba parte del equipo de Rumania y era la más joven de todas las competidoras de gimnasia femenina. Tenía un cuerpo menudo y muy flexible, una cara simpática y una gran sonrisa. Medía 1,50 metros y pesaba sólo cuarenta kilos.

A los diez años Nadia comenzó a recoger medallas en competencias internacionales, y a los trece ya había ganado cuatro de oro en los campeonatos europeos.



En las Olimpiadas de Montreal, Comaneci conquistó a todos con su gracia y su elasticidad. Después de su actuación en las paralelas asimétricas, los jueces consideraron que su ejercicio había sido armónico, preciso y absolutamente perfecto. Así es que la calificaron con la puntuación máxima: el 10.

Pero hasta ese momento se consideraba que el 10 era imposible de lograr. Los marcadores electrónicos que mostraban los puntajes obtenidos por las participantes no estaban preparados y llegaban sólo hasta 9,95. Por eso, cuando por primera vez en la historia de la gimnasia olímpica los jueces decidieron dar un 10 de puntaje, los marcadores resultaron inútiles. En la pantalla apareció, para sorpresa de todos, 1,00.



LAS CORRIDAS DE TOROS



Las corridas de toros son un espectáculo tradicional de España, donde existen, por lo menos, desde el siglo doce.

En cada corrida participan tres toreros que ese día enfrentan a seis toros. Todo ocurre en un lugar especial, redondo, parecido al circo romano o a un pequeño estadio. Los españoles lo llaman plaza de toros.

La corrida empieza cuando sueltan al toro, que da vueltas por la plaza, bufando y bastante furioso. Los primeros que se le acercan son el torero, que lo atrae con su capa, y el "picador", jinete que desde su montura inserta una lanza en el lomo del animal para medir su bravura.





Luego suena un clarín para indicar que comienza la segunda parte del espectáculo. En ese momento los "banderilleros" salen a la arena y se enfrentan al toro a pie. Su trabajo es clavar en el lomo del toro varias banderas de colores, que lo hieren con sus puntiagudos extremos.

Por último sale el torero, al que llaman "el matador", que se enfrenta al toro con una gran capa roja. Después de muchos lres y venires esquivando al animal con la capa, el torero le da el último golpe con una espada, que debe enterrar en el lomo del toro, justo entre sus omóplatos.

La corrida de toros es una fiesta que algunos consideran una crueldad, pero que otros ven como drama: un arte ancestral en el que el hombre se enfrenta a solas con la bestia.



35

treinta y cinco

WETRIPANTU, EL AÑO NUEVO MAPUCHE



El pueblo mapuche celebra su año nuevo en pleno invierno. Así es. Cada 24 de junio se juntan para el Wetripantu.

Ese día es el fin del Rimungen, la época en que se caen las hojas de los árboles. Los mapuches creen que en ese momento todo se renueva. Es el comienzo de la relación entre la Ñuke Mapu –la Madre Tierra– y el ser humano. Dios limpia y entrega su bendición a los ríos, lagos y vertientes.

La noche de Wetripantu es la más larga del año, pero a partir de ese momento empieza a ser cada vez más corta. Por eso dicen que "la noche camina de regreso". Cuando llega el atardecer de ese



día, se juntan a contar cuentos, bailar y tocar instrumentos típicos, como la trutruka y el trompe.

Durante el Wetripantu, según la creencia mapuche, el agua de la naturaleza aumenta su temperatura. Así es que al alba toda la familia mapuche va a bañarse al estero, al río o a la vertiente más cercana. Luego regresan cantando y bailando y realizan una ceremonia de purificación de sus casas. Más tarde la persona de más conocimiento invoca a las fuerzas creadoras y les agradece por el nuevo ciclo de vida.

Durante el día siguiente, los mapuches se reúnen en familia y dicen: "Akul we tripantu", que significa: "Llegó el año nuevo". Y pasan las horas en ceremonias religiosas, jugando chueca o asistiendo a bautizos. Así fortalecen el amor y la amistad entre las familias.





EL FUTBOLISTA QUE METIÓ MIL GOLES



Pelé es para muchos el mejor jugador de fútbol de la historia.

Pelé nació en 1940, en el estado de Minas Gerais de Brasil, con el nombre de Edison Arantes do Nascimento.

En la ciudad de Sao Paulo, donde creció, jugaba al fútbol con sus amigos del barrio, mientras ganaba un poco de dinero sirviendo té en cafeterías. Cuando cumplió 15 años convenció a su madre para que lo dejara abandonar su trabajo en una fábrica de zapatos. Quería jugar en el equipo juvenil de Santos, de Sao Paulo, uno de los más importantes de Brasil. Allí destacó tanto que al año siguiente lo hicieron jugar en el equipo adulto y, muy pronto, lo llamaron a la selección nacional de Brasil.

Así, a los 17 años de edad, Pelé participó en el Mundial de Fútbol de 1958, que se realizó en Suecia. En la final, que jugó Brasil contra





Suecia, metió dos de los cinco goles con que Brasil se coronó campeón del mundo. El joven lloró de emoción.

Luego conseguiría, junto con la selección de Brasil, dos nuevos campeonatos del mundo: el de Chile, en 1962, y el de México, en 1970.

Pelé tenía fuerza, garra, entusiasmo, técnica y una resistencia física a toda prueba. Sus dos piernas eran igualmente potentes para disparar al arco y era muy hábil en los golpes de cabeza. El público lo adoraba por la elegancia con que se movía en la cancha y por su capacidad para adelantarse a las jugadas.

En noviembre de 1969 Pelé metió su gol número mil en un partido oficial, un récord que aún no ha sido igualado por otro jugador de fútbol en el mundo.

En 1977 Pelé se retiró del fútbol y, desde entonces, son muy pocos los que se han atrevido a decir que ha existido un jugador mejor que él.





LA PIEDRA MÁS GRANDE DEL MUNDO



La roca de Ayers es la piedra más grande del mundo. Se levanta imponente en el desierto del centro de Australia. Es de piedra caliza roja, tiene 348 metros de altura, mide 3.200 metros de lado a lado y su contorno alcanza casi los diez kilómetros.

Mirar esta formación rocosa desde lejos es muy impresionante, ya que cambia de color según la hora del día.

La roca de Ayers está en el parque nacional Uluru-Kata Tjuta. Los aborígenes australianos la llaman Uluru y para ellos es un lugar sagrado.

Hoy esta roca es un lugar muy turístico de Australia y es visitado por miles de personas al año. Algunos turistas que han tomado piedritas del lugar, luego las han devuelto por correo. Escriben que desde el día en que las tomaron no han tenido más que mala suerte.

En 1987 la roca de Ayers fue nombrada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

